

# AFTER EFFECTS

## Formation à Distance

### SUIVI

FORMATION : **After Effects**

TEMPS TOTAL PLAN DE COURS : **05:40:00**

NOMBRE MODULES : **31**

TEMPS MODULES : **05:40:00**

NOMBRE ATELIERS : **0**

TEMPS ATELIERS : **00:00:00**

### MODULES

	Vu	Titre	Durée théorique
1		Intro AfterEffects init	01:00
2		Quand utiliser After effects ?	06:18
3		Les différents formats	03:31
4		Résolution et Pixels	11:17
5		Qu'est-ce qu'un Keyframe ?	02:40
6		Raccords / Hors champs	02:39
7		Mouvements, vitesse et rythme	04:06
8		Réglage des préférences	14:03
9		Outils et interface	21:06
10		Composition / pré-composition	07:01
11		Gestion des Keyframes	18:01
12		Lissage spatial et temporel	15:30
13		Le flou de mouvement	05:54
14		Le composite ou solid	13:59
15		Les calques de formes	16:01
16		L'objet nul	23:09
17		Le tremblement (Wiggle)	10:45
18		La répétition (Time)	08:07
19		Notion de transparence	04:30
20		Masques et modes	18:30

	Vu	Titre	Durée théorique
21		Morphing de masque	12:28
22		Le calque de texte	08:31
23		L'animation textuelle	12:07
24		Texte sur chemin	13:55
25		Animations prédéfinies	07:32
26		Animation calque 3D	17:02
27		Caméra 3D	17:53
28		Principaux effets	12:32
29		Le calque d'effets	10:09
30		L'exportation	07:09
31		La compression	12:35